

# 数字譜

音楽広場編

## 数字譜の説明

### ドレミの表示法

五線譜	
数字譜	4 0 5 6 7   1 2 3 4   5 6 7 1̇   2̇ 3̇ 4̇ 5̇
	休符 ソ ラ シ ド レ ミ ファ ソ ラ シ ド レ ミ ファ ソ

### 長さの表示法

五線譜	
数字譜	1 - - -   1 - - 2   1 - 2 -   1· 2̇ 1̇ 2̇ 1̇ 2̇ 3̇ 4̇

### 休符の表示法

五線譜	
数字譜	0 - - -   0 - - 1   0 - 1 2   0· 1̇ 0̇ 1̇ 0̇

数字譜はドレミを数字で表す楽譜で、楽譜（五線譜）が読めない人や楽器経験のない方にも分かりやすいユニバーサルデザイン的な楽譜です。

数字譜は300年ほど前にヨーロッパで作られ、日本には明治初期に西洋の音楽と共に入ってきました。現在ハーモニカ、大正琴、二胡、オカリナなどの楽器にも使われています。